

**LIBROS POETICOS**

**"LOS SALMOS"**

**por**

**Raúl Arce**

**Instituto Ministerial OASIS Internacional**  
**10050 S.W. 123 Av. Miami Fl 33186 USA**  
**Teléfonos: (305) 595-8192**  
**Cursos por Correspondencia**

## Querido Hermano y Alumno:

El propósito del Instituto Ministerial OASIS es ayudar a aquellos que están respondiendo al Santo llamamiento de Dios, con el fin de capacitarles para impartir una dirección más clara y un propósito más específico al Cuerpo de Cristo, Su Iglesia, a fin de que Sus ministerios puedan ser fructíferos en la edificación de la Iglesia.

Nuestra confianza es que el Señor Jesús haga que cada uno de los estudiantes que se encuentren estudiando estos cursos, sean bendecidos ricamente con una visión más clara de El mismo. Sólo el Señor, como El Alfarero Divino, puede darle al barro la forma que El desee.

A continuación le damos algunas sugerencias para que Ud. pueda aprovechar más este estudio:

1. Antes de comenzar cada lección, PIDALE al Señor Jesucristo que El pueda abrir su corazón para oír y atesorar Su Palabra.
2. RECOMENDAMOS tener como material de estudio:
  - a) Biblia
  - b) Cuaderno de notas
  - c) Útiles de escritorio
3. Al ESCUCHAR LA CINTA haga uso del bosquejo impreso en este cuaderno. Es importante leer los textos en su Biblia con el maestro y tomar notas.
4. Si hay alguna parte que no entiende bien, REPITA esa parte de la cinta hasta comprenderla. Si todavía queda con alguna inquietud, puede solicitar aclaraciones al Instituto Ministerial OASIS Internacional con toda libertad.

5. En la HOJA DE PREGUNTAS, responda a cada pregunta de la lección estudiada. Sus respuestas deben ser precisas, breves y escritas en letra legible. Siempre que le sea posible, conteste con REFERENCIAS BÍBLICAS, referentes al tema que fue expuesto.
6. Luego de completar con el curso, favor de ENVIAR de regreso las cintas al Instituto adjuntas con el cuaderno de exámenes para revisarlos y enviarle los certificados correspondientes.
7. Si Ud. desea CONTINUAR estudiando otro curso, por favor solicítelo. Será una gran bendición el poder servirle nuevamente.

Que Dios le bendiga ricamente en su estudio.

Atentamente,

Raúl Arce  
Director

# PLAN DE ESTUDIO E INDICE

<b>Lección:</b>	<b>Página</b>
1. El Origen de los Salmos.....	3
2. La Importancia de los Salmos .....	4
3. La Carencia del Orden del Libro .....	5
4. Primera División de los Salmos .....	6
5. Segunda División de los Salmos.....	7
6. Tercera División de los Salmos .....	8
7. Contenido Teológico de los Salmos .....	9
8. Una Comparación entre los Salmos y el Pentateuco.....	10
9. Los Salmos en el Nuevo Testamento .....	12
10. Los Salmos Clasificados por su Contexto .....	13
11. Contraste de Caracteres en los Salmos .....	14
12. El Devocional en los Salmos .....	16
13. La Redención en los Salmos .....	17
14. El Andar del Creyente en los Salmos .....	18
15. El Uso de los Salmos .....	19
16. Los Títulos en los Salmos .....	20

**EL ORIGEN DE LOS SALMOS**

Salmo 149:1

Cántico Nuevo - Su Alabanza

I. DE INSPIRACION DIVINA

- A. Estatuto y ordenanza Sal. 81: 1-10
- B. David tocaba bien el arpa 1 S. 16:12-23
- C. Una confirmación Sal. 33:1-3

II. POR EL SALMISTA

- A. Testificado por el Espíritu 2 S. 23:1-2
- B. La voz cantante 1 S. 149:1-8

III. SEGUN LA OCASION

- A. Pasajes Mesiánicos Sal. 22:1
- B. Las experiencias del pueblo Sal. 80:1

**Job 35:10**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. ¿Con qué tiene que ver fundamentalmente el Libro de los Salmos?  
\_\_\_\_\_.
2. ¿Qué es el Cántico Nuevo?  
\_\_\_\_\_.
3. ¿Cuál es la característica principal en David según la descripción en 1 Samuel 16:18?  
\_\_\_\_\_.
4. ¿A quién se están refiriendo como el "Dulce Cantor" en 2 Samuel 23:1?  
\_\_\_\_\_.
5. Aunque la ocasión era distinta, el mismo era el que se manifestaba a través de sus vasijas. (Favor Completar)

**LA IMPORTANCIA DE LOS SALMOS**

I. POR SU CONTENIDO

- A. "Anunciaré Tu nombre . . ." Sal. 22:22  
     "A una voz" Ro. 15:5,6,9
- B. Conocido por el adversario Sal. 91:11-12  
     Lc. 4:9-11
- C. En forma de un decreto Sal. 2:7

II. POR SER UN MEDIO COMUNICATIVO

- A. ". . . en estos postreros días . . ." He. 1:2-6
- B. En forma de mandato a reverenciarle Sal. 97:7
- C. Dando a conocer Sus obras Sal. 105:1-6
- D. Para poner en sujeción a Sus enemigos Sal. 66:1-4

III. POR SU DOXOLOGIA

- A. Modo de Dios ser glorificado Sal. 87:1-7
- B. "El cántico de Jehová" Sal. 137:4
- C. Inspirando al hombre completo Sal. 103:1  
     a glorificar al Señor en:  
     -Espíritu  
     -Alma  
     -Cuerpo
- D. Alabando al Señor desde:  
     1. Los cielos Sal. 148:1-6  
     2. La tierra Sal. 148:7-14

**Salmo 102:18-22**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. El contenido/contexto \_\_\_\_\_ es el más importante en los Salmos. (Favor Completar)
2. Los Salmos no sólo alaban al Señor sino que \_\_\_\_\_ al Señor. (Favor Completar)
3. Los Salmos son:  
     \_\_\_\_\_ Palabra por cumplirse  
     \_\_\_\_\_ Palabra cumplida
4. El pueblo de Israel lo tenía "todo", pero edificó sin \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
5. En la adoración, el Señor está en medio de Su pueblo adorando al \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
6. Cite el libro del Nuevo Testamento donde se hace referencia específica al Salmo 2:  
     \_\_\_\_\_.
7. Defina "doxología":  
     \_\_\_\_\_.

**LA CARENCIA DE ORDEN DEL LIBRO**

I. LOGICAMENTE

- A. El más extenso de todos los libros
- B. Por acontecer en diferentes épocas
- C. Debido a las distintas circunstancias

- 1. "Te alabaré . . ." Sal. 9:1
- 2. ¿Por qué estas lejos? Sal. 10:1
- 3. Por el quebrantamiento Sal. 22:1,14
- 4. Rogativa - oración Sal. 51:1,10-12
- 5. Gratitud Sal. 75:1

D. Carece de progresividad literaria sistemática

II. PARA DEFINIR SUS PARTICULARIDADES

- A. Mesiánicas Mt. 22:41-46
- B. Didácticas Sal. 1:1,2
- C. Doxología Sal. 134:1,2
- D. Experiencias vividas Sal. 137:1,2

III. CON PROPOSITO

- A. Que Su Palabra no solo sea comprendida analíticamente Is. 28:9-11,13
- B. Un modo de enloquecer el sistema 1 Co. 1:17-20
- C. Ejemplo
  - 1. Una cosa es Israel en la carne Ro. 9:1-7a
  - 2. Otra cosa es Israel en el Espíritu Ro. 9:7b-8
  - 3. Mostrar que el evangelio es más que meras palabras 1 Co. 4:17-20
- D. Para los que sólo tratan de sistematizar Lc. 1:1

**Job 33:14-16**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. El Libro de los Salmos carece de \_\_\_\_\_ y es un libro sin \_\_\_\_\_.  
(Favor Completar)
2. De todos los libros de la Santa Palabra, el Libro de los Salmos es el que contiene más \_\_\_\_\_. ¿Cuántos son en total?  
(Favor Completar)
 

	137
	146 (indique el correcto)
	150
3. El Salmo 75 puede ser considerado como un Salmo de \_\_\_\_\_. Cite el versículo que así lo clasifica:  
Versículo \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
4. Nombre las particularidades bien definidas que se pueden encontrar en este libro de los Salmos y desarrolle brevemente una de ellas:
  - a. \_\_\_\_\_
  - b. \_\_\_\_\_
  - c. \_\_\_\_\_
  - d. \_\_\_\_\_
5. Parte del propósito de la carencia del orden en el libro de los Salmos es el de no alterar el sistema didáctico común.  

_____ Verdadero	_____ Falso
-----------------	-------------

**LIBROS POETICOS - Los Salmos UNIDAD VII, #4**  
**PRIMERA DIVISION DE LOS SALMOS**

- I. EN CINCO LIBROS
- A. El Primero Sal. 1-41
1. El Salmo 1 introduce al "Varón" como árbol junto a aguas
  2. El Salmo 41 concluye con alabanza
- B. El Segundo Sal. 42-72
1. El Salmista expresa su sed de Dios 42:1-2
  2. Termina con alabanza 72:18-20
- C. El Tercero Sal. 73-89
1. Abundancia de aguas para el pueblo 73:10
  2. Finaliza con alabanza 89:52
- D. El Cuarto Sal. 90-106
1. El Señor es el agua
    - 1a. Torrencial 90:5
    - 1b. Saciadora 90:14
  2. Concluye con alabanza 106:48
- E. El Quinto Sal. 107-150
1. El creyente se profundiza en las aguas 107:23-30
  2. Clausura con alabanza 150
- II. EN TRES AREAS
- A. Salmos (Mizmor)
- B. Salterio (Tehil-lim) Himno
- C. Cánticos de ascensión
- "Con salmos, himnos y ..." Ef. 5:18-19
- "A medida que ALZABAN la voz" 1 Cr. 5:13
- III. ENTRE VARIOS ESCRITORES
- A. David 73 Salmos
- B. Asaf 12 Salmos
- C. Hijos de Coré 12 Salmos
- D. Hemán y Etán 2 Salmos
- E. Salomón 2 Salmos
- F. Moisés 1 Salmo
- G. Anónimos 48 Salmos aprox.

**Isaías 40:26**

**LIBROS POETICOS - Los Salmos UNIDAD VII, #4**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. Todo lo que Dios hace lo hace para \_\_\_\_\_.  
(Favor Completar)
2. Al Libro de los Salmos se le llama también el \_\_\_\_\_ porque tiene \_\_\_\_\_ divisiones. Indique que salmos están incluidos en cada una de estas divisiones: (Favor Completar)
 

División I	_____
División II	_____
División III	_____
División IV	_____
División V	_____
3. Los siguientes terminos describen diferentes áreas de acuerdo a lo tratado durante esta clase. Señale con una línea los que corresponden entre si:
 

Mizmor	Cánticos de ascensión o graduales
Cánticos de Subida	Himnos
Tehillim	Salmos acompañados de instrumentos
4. Enumere algunos de los escritores a quienes se les acreditan salmos: \_\_\_\_\_.
5. Si EL es el Verbo, EL también es el \_\_\_\_\_. Hay muchos escritores pero un solo \_\_\_\_\_.  
(Favor Completar)

**LIBROS POETICOS - Los Salmos UNIDAD VII, #5**  
**SEGUNDA DIVISION DE LOS SALMOS**

**Un Contexto General**

Génesis 1:14-19

- I. ALABANZA
  - A. Por Su salvación Sal. 96:1-7
  - B. Que testifica de Sus bondades Sal. 98:1-5
  - C. Por librarnos del juicio venidero Sal. 96:13; 98:9
- II. PROFECIA
  - A. Primer advenimiento mesiánico Heb. 10:5-10
  - B. Segundo advenimiento Sal. 110; He. 2:8-9
- III. ENSEÑANZA
  - A. Al pueblo de Dios Sal. 78:1-4,31
  - B. El trato del Señor con Su pueblo Sal. 105 y 106
  - C. Sirve para amonestar al pueblo en la actualidad 1 Co. 10:1-12
- IV. TRAGEDIA
  - A. Por el pecado
    - 1. Individual Sal. 38:1-22
    - 2. Colectivo Sal. 80:1-3,19
  - B. El gemir mesiánico en el gemir del pueblo
- V. ORACION
  - A. Personal Sal. 61:1-8
  - B. Colectiva Sal. 137:1-9
  - C. Mirando hacia Jerusalén 1 R. 8:46-53; Dn. 6:10
- VI. CONFIANZA
  - A. "En Dios solamente . . ." Sal. 62:1-12
  - B. Es el mismo Señor Jer. 17:7
- VII. RESPUESTA
  - A. A Su ungido - "Jehová te oiga . . ." Sal. 20:1-6
  - B. A Su pueblo - "El rey nos oiga . . ." Sal. 20:7-9
- VIII. VENGANZA (Salmos imprecatorios)
  - A. "Dios de las . . ." Sal. 94:1-23
  - B. Y retribución Jer. 50:15,28; 51:11,56

**Santiago 5:13**  
**Génesis 1:14-16**

**LIBROS POETICOS - Los Salmos UNIDAD VII, #5**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. Debido a la carencia de progresión en su mayoría, este Libro de los Salmos puede ser leído en forma aislada desde cualquier pasaje.  
 \_\_\_\_\_ Verdadero      \_\_\_\_\_ Falso
2. El contexto general del Libro de los Salmos está dividido en diferentes secciones. Enumere las secciones mencionadas durante este estudio:  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
3. Los Salmos de "alabanza" expresan el aprecio al Señor por Su \_\_\_\_\_ en nosotros. (Favor Completar)
4. Indique. ¿Cuáles de estos Salmos son considerados como "salmos de enseñanza" ?  
 53 78 85 105 106 137
5. El Salmo 94:23 dice: "los destruirá Jehová nuestro Dios" ¿En cuáles de estas secciones se clasifica este Salmo ?  
 \_\_\_\_\_ Profecía  
 \_\_\_\_\_ Oración  
 \_\_\_\_\_ Venganza  
 \_\_\_\_\_ Respuesta

**TERCERA DIVISION DE LOS SALMOS**

**Una Totalidad Fragmentada**

Juan 6:11-13

I. SU COMPOSICION

A. Procedencia

- 1. De un mismo origen He. 5:5,6
- 2. De un mismo autor He. 3:15-16; 4:1-7

B. Se intercala con otros libros

- 1. Hebreos 3:15,16 Sal. 95
- 2. Hebreos 4:1-7

C. De paralelismo de pensamientos Sal. 62:11-12

II. SU RECOLECCION

A. Requería que fuera "bien" hecho Sal. 33:1-4

B. Es habilidad divina - ejemplo Juan 11:52

C. A través de escribas diligentes

- 1. "Yo os envío . . ." Mt. 23:34
- 2. En tiempo de avivamiento 2 Cr. 34:14-19
- 3. La cual se le atribuye Esd. 7:6,10
- 4. Colaboradores de Esdras Esd. 8:15-18

Doctos / Entendidos

III. EL PROPOSITO

A. Porque la palabra tiene su orden Is. 28:11-13

B. Para que pueda ser escudriñada Jn. 5:39-40

**"Siendo uno solo el pan"**

1 Corintios 10:17

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. El Libro de los Salmos es un libro \_\_\_\_\_ por ser la Palabra de Dios. Es \_\_\_\_\_ por estar recopilado, y es \_\_\_\_\_ por haber sido escrito por diferentes escritores en diferentes circunstancias. (Favor Completar)
2. Lo que se haga para el Señor debe ser hecho con \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
3. El Salmo 95 no tiene \_\_\_\_\_ ni \_\_\_\_\_, pero tiene \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
4. El Señor nos habla en uno de los Evangelios acerca de "escribas diligentes". Cite la escritura bíblica: \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
5. La Palabra de Dios es \_\_\_\_\_ y no puede estar - \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
6. El hombre natural \_\_\_\_\_ entiende \_\_\_\_\_ acepta (las cosas de Dios) \_\_\_\_\_ no entiende \_\_\_\_\_  
La mente carnal es \_\_\_\_\_ conocedora de Dios \_\_\_\_\_ enemistad contra Dios.

**CONTENIDO TEOLOGICO DE LOS SALMOS**

**LA DEIDAD**

Salmo 42:1-3

I. TRINITARIO

- A. Dios (Elohim) El Dios Trino Gn. 1:1
- B. El Espíritu de Dios Gn. 1:2
- C. La Luz ( Verdadera ) Gn. 1:3

**Dios**

"...Es Espíritu" "El Verbo Era..."  
 Jn.4:24 Jn.1:1

- D. Su obra en el creyente
  - 1. Como el Padre piadoso Sal. 51:1
  - 2. "Lávame" (Con la sangre) Sal. 51:2-7
  - 3. El Espíritu(nutre con Su testimonio) Sal. 51:10-12

II. MONOTEISTA

- A. "...Jehová uno es..." Dt. 6:4
- B. "Sólo Tu eres Dios" Sal. 86:8-10
- C. "...Sólo hay un Dios..." 1 Co. 8:4-7
- D. Reconocido por los demonios Stg. 2:19
- E. El día vendrá en que sera reconocido Zac. 14:6-9

III. ADAMISTA

- A. Otro término que se usa es "terrenal" He. 2:14
- B. Al haberle el Padre preparado "cuerpo" físico y espiritual Sal. 8:4-6
- C. El primogénito - Ungido Sal. 89:3-4,19-20,26-28

**"... Y estos tres son uno"**  
 1 Juan. 5:7

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. Cada uno conoce a Dios de acuerdo a una experiencia personal y es por eso es que el salmista habla del \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
  
2. En Génesis 1 se ve el aspecto teológico trinitario de la Deidad. Cite versículos que señalen claramente las tres personas:
  - Versículo 1 : \_\_\_\_\_
  - Versículo 2 : \_\_\_\_\_
  - Versículo 3 : \_\_\_\_\_
  
3. Dios (Elohim) significa que El es el Dios \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
  
4. Cite una escritura que indique que la Deidad es monoteista y copie el versículo correspondiente:  
 \_\_\_\_\_ "\_\_\_\_\_"
  
5. ¿A qué se refiere el aspecto "adamista" de la Deidad?  
 \_\_\_\_\_.
  
6. ¿Con quién hizo pacto el Padre?  
 Con \_\_\_\_\_. (Favor Completar)

**UNA COMPARACION ENTRE**

**Los Salmos y El Pentateuco**

Salmo 19:7-11

Exodo 15:1,2,20-21

**CINCO DIVISIONES**

**CINCO LIBROS**

**Los Salmos I**

- A. La Bienaventuranza
- B. El Lecho del Dolor

1:1  
41:3, 8

**Los Salmos II**

- A. La Opresión
- B. La Tierra sea llena

42:6-9  
72:18-20

**Los Salmos III**

- A. El Santuario
- B. El Primogénito

73:16,25  
89:26-27

**Los Salmos IV**

- A. Aprender a Contar
- B. La Heredad

90:4,12  
106:4,5,47

**Los Salmos V**

- A. Ver que El es bueno
- B. Lo que respira

107:1,42,43  
150:1,6

**El Pentateuco I**

- A. La Bendición
- B. El Ataúd

Gn.1:26-28  
Gn.50:24-26

**El Pentateuco II**

- A. Los Oprimían
- B. La Gloria llenó

Ex.1:11-41  
Ex.40:34-35

**El Pentateuco III**

- A. El Tabernáculo
- B. La Primogenitura

Lv.1:1  
Lv.27:26-34

**El Pentateuco IV**

- A. Saber Contar
- B. La Heredad

Nm.1:3  
Nm.36:6-13

**El Pentateuco V**

- A. Ver la Tierra
- B. Lleno del Espíritu

Dt.1:35,36-39  
Dt.34:9

**HAY SALMO EN EL PENTATEUCO Y VICEVERSA**

Salmo 95:1-11

**Favor contestar las siguientes preguntas:**

1. El Libro de Los Salmos es también conocido como el "Pentateuco Poético" por tener 5 secciones o divisiones. Elabore brevemente una comparación con el Pentateuco, División IV, incluyendo el "comienzo" y el "final" de ambas divisiones:

DIVISION IV

2. ¿Qué Salmo puede Ud. dar como ejemplo de conclusión de este estudio tanto para el Libro de los Salmos como para el Pentateuco:

\_\_\_\_\_ Salmos

\_\_\_\_\_ Pentateuco

3. Haga un resumen en menos de 20 palabras que exprese lo que Ud. ha recibido de toda esta sesión # 8.

**LOS SALMOS EN EL NUEVO TESTAMENTO**

Hebreos 2:6

Sin referencia Bíblica, pero de inspiración Divina

I. CON RELACION AL MESIAS

- A. "Hijo de David" Mt. 1:1
- B. De la descendencia de David Hch. 13:22-23
- C. Conservando Su dignidad Mt. 22:41-46
- D. "David dice de El" Hch. 2:25-31

II. CON RELACION A LA EDIFICACION

- A. David y su visión del tabernáculo Hch. 7:45-46
- B. Su pasión por el tabernáculo Sal. 132:1-5
- C. Revelación de la construcción 2 S. 7:5-17
- D. "El Celo de Tu Casa" Sal. 69:8-9
- E. Bien definido - "Una Cosa" Sal. 27:4

III. CON RELACION A LA SALVACION DEL MUNDO

- A. Por la corrupción del corazón Sal. 53
- B. Una descripción Ro. 3:1-13
- C. Habrá cambios Sal. 14:7
- D. Cuando Dios restaure el tabernáculo Hch. 15:13-17

**"DICE EN OTRO SALMO"**

Hechos 13:35-38

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. Podemos ver los Salmos en el Nuevo Testamento con relación a:
  - a) \_\_\_\_\_
  - b) \_\_\_\_\_
  - c) \_\_\_\_\_
2. David fue el primer \_\_\_\_\_ constituido a la de Dios y a través de ese reinado el pueblo es \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
3. Jesús es "libertador" por \_\_\_\_\_ y no en la carne como le buscaba y esperaba el pueblo de Dios. (Favor Completar)
4. David tuvo \_\_\_\_\_ y también \_\_\_\_\_ para la edificación del tabernáculo (templo). (Favor Completar)
5. Por la corrupción del \_\_\_\_\_ del hombre, dice el necio: "\_\_\_\_\_". (Favor Completar)

**LOS SALMOS CLASIFICADOS POR SU CONTEXTO**

Juan 8:43

Refrán : Dios escribe recto por caminos torcidos  
 Comparación - Romanos 8:28

I. INVARIABLE

Mantiene una misma idea.

División	I	II	III	IV	V
Capítulo	5	46	88	100	121

II. VARIABLE

Cambia de una tema a otro.

División	I	II	III	V
Capítulo	3	57	75	113

III. INCOMPATIBLE

De sentido opuesto.

División	I	II	III	IV	V
Capítulo	1	52	73	87	112

IV. REPETITIVO

Modo de enseñar.

División	I	II	III	V
Capítulo	24	42-43	80	136

V. MIXTO

División	I	II	III	IV	V
Capítulo	9	62	85	102	144

Isaías 55 :7-9

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. En este estudio vimos la clasificación de los Salmos por su contexto. Por favor enumere la clasificación dada durante esta clase:

---



---



---



---



---

2. Los Salmos son clasificados de "contexto variable" porque en medio de un tema se pasa a otro tema.  
 \_\_\_\_\_ Verdadero \_\_\_\_\_ Falso

3. ¿A qué clasificación diría Ud. que pertenece el Salmo 73 (vers. 27 y 28)? Señale brevemente el motivo para ello.

Es un Salmo \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_. (Favor Completar)

4. ¿Cuál cree Ud. es el propósito de un Salmo de tipo repetitivo?

\_\_\_\_\_  
 (Ejemplo Salmo 136)

5. Nuestra vida en el Señor no es \_\_\_\_\_ pues hay en ella \_\_\_\_\_ (Favor Completar)

6. ¿Por qué no entendemos el lenguaje del Señor?  
 Por no \_\_\_\_\_  
 (Favor Completar)

**CONTRASTE DE CARACTERES EN LOS SALMOS**

Génesis 1:3-17

I. ESPIRITUAL

DIVINO

- A. El Justo - Objeto de ataque
- B. Desde el Principio Gn. 3:15
- C. Hasta el fin Ap. 12:1-4

DIABOLICO

- A. El Impío - Sus maquina-ciones Sal. 37:10-12
- B. "Acecha" como león Sal. 37:32
- C. Se enaltece Sal.37:35-36

II. HUMANO

REDIMIDO

- A. Llamado "árbol de justicia"
- B. Junto a corrientes de aguas Sal. 1:1-3
- C. Dios es su amparo Sal. 57:1-2

INCONVERSO

- A. "Los malos" Sal. 1:4-5
- B. Como "el tamo" Sal. 57:3-4
- C. Ataca al creyente

III. GEOGRAFICO

JERUSALEN

- A. "Asunto preferente"
- B. "El gozo de toda la tierra" Sal. 48:2
- C. "Mejor un día en ..." Sal. 84:10a

LAS NACIONES

- A. "Tierra de extraños" Sal. 48:5
- B. "Se maravillaron"
- C. "... que mil fuera" Sal. 84:10b

**Hebreos 5:14**

**LIBROS POETICOS - Los Salmos** \_\_\_\_\_ **UNIDAD VII, #11**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. Sin \_\_\_\_\_ no se puede hacer \_\_\_\_\_.  
El Libro de los Salmos ha sido escrito para enseñarnos a \_\_\_\_\_.  
(Favor Completar)

2. Hay pugna espiritual entre "El Justo" y "El Impío".  
Cite tres aspectos divino-espirituales, las escrituras indicadas,  
y los aspectos espirituales que se les oponen:

Escritura

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

3. De acuerdo a este estudio, el contraste de caracteres en el  
aspecto humano trata con: La humanidad \_\_\_\_\_y la  
humanidad \_\_\_\_\_. (Favor Completar)

4. ¿Cuáles son las dos áreas comparadas en el aspecto  
geográfico que se han tratado en este estudio?  
Cite dos salmos y su aplicación a las dos áreas mencionadas  
por Ud.

a) \_\_\_\_\_ b) \_\_\_\_\_

Escritura

_____	_____	_____
_____	_____	_____

5. El hombre tiene un corazón suave y dócil para el obrar del  
Señor.  
\_\_\_\_\_ Verdadero \_\_\_\_\_ Falso

EL DEVOCIONAL EN LOS SALMOS

Salmo 81:1-5

## I. UN MANDAMIENTO DIVINO

- A. Procedía de Jehová 2 Cr. 29:25  
 B. Suspendido en el destierro Sal. 137:1  
 Ez. 1:1  
 C. A partir de la restauración Esd. 3:10-11

## II. PARA PRESENTAR LA OFRENDA

- A. Desde el comienzo hasta la consumación 2 Cr. 29: 26-28  
 B. Dos formas de ofrendar  
 1. Colectivamente Sal. 65:1  
 2. Individualmente Sal. 61:8  
 C. Innumerable 2 Cr. 5:6,12-14  
 D. Incomparable 2 Cr. 35:15-19

## III. MODO DE USARLOS

- A. Con las palabras de David y Asaf (Salmos) 2 Cr. 29:29-30  
 B. Con gozo y con cánticos 2 Cr. 23:16-18  
 C. Para:  
 1. Profetizar 1 Cr. 25:1-2  
 2. Aclamar Y Glorificarle 25 : 3  
 3. Exaltar Su Poder 25 : 5  
 D. Instruidamente "Bajo" 25 : 6

**1 Corintios 14 :26**

Favor contestar las siguientes preguntas:

- En el Libro de Los Salmos se nos enseña a \_\_\_\_\_ al Señor, a \_\_\_\_\_ al Señor y a \_\_\_\_\_ al Señor. (Favor Completar)
- El propósito del devocional en los Salmos, ya sea personal o \_\_\_\_\_, es para \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ al Señor en nuestros corazones. (Favor Completar)
- En Esdras 3:10 se nos habla de "restauración". ¿Qué produce la "restauración" en nosotros?  
\_\_\_\_\_.
- ¿Qué nos dice el Señor en 1a. de Pedro 2:5b?  
"\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_".  
Elabore brevemente: \_\_\_\_\_.
- Indique, de acuerdo a lo visto durante esta sesión, ¿cuáles son los usos dados a los Salmos?:  
  - Para \_\_\_\_\_
  - Para \_\_\_\_\_
  - Para \_\_\_\_\_
- ¿Para quién es el Devocional?  
 \_\_\_\_\_ Para el pueblo de Dios  
 \_\_\_\_\_ Para el Señor

**LA REDENCION EN LOS SALMOS**

Isaías 60:13-14

- I. LA REBELION DEL HOMBRE  
 A. "Rompamos sus ligaduras" Sal. 2:1-3  
 B. Desde el huerto  
 1. Desobediencia Gn. 3:1-6  
 2. Apariencia 3:7  
 3. Omisión 3:8  
 C. A Través de los tiempos  
 1. Anarquía Jue. 21:24  
 2. Escoge ser gobernado por César (Si Mismo) Jn. 19:14-15
- II. LA REACCION DIVINA  
 A. Se burlara de ellos Sal. 2:4-5  
 B. Su evaluación acerca del hombre Is. 40: 15,17,23-24  
 C. Su voluntad es irresistible Ro. 9:20
- III. LA CONFIRMACION DEL REINO Mesianico  
 A. Su Hijo es el Rey Sal. 2:6-8  
 B. Proclamación del orden divino He. 1 :1-13  
 C. Su reino es inminente 1 Co. 15:23-28
- IV. EL JUICIO INEVITABLE  
 A. Habrá quebrantamiento Sal. 2:9  
 B. Por el Hijo Jn. 5:26-30; Hch. 17: 31  
 C. Rigiendo con vara de hierro Ap. 19:11-21
- V. LA AMONESTACION  
 A. Llamando al arrepentimiento Sal. 2:10-12  
 B. Dios quiere que nadie se pierda 2 P. 3:8-9  
 C. Formas de responder Lc. 23:39-43
- VI. RECONCILIACION  
 A. Bienaventurados los creyentes Sal. 2:12  
 B. De donde estabamos a donde estamos Ef. 2:1-8  
 C. Por la muerte del Hijo Ro. 5: 6-10

Isaías 52:7

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. El Salmo 2 nos habla de la Redención Divina. Enumere las diferentes áreas que fueron tratadas en la clase:  
 a. \_\_\_\_\_  
 b. \_\_\_\_\_  
 c. \_\_\_\_\_  
 d. \_\_\_\_\_  
 e. \_\_\_\_\_  
 f. \_\_\_\_\_
2. La caída del hombre es tratada en el capítulo 3 del Libro de Génesis. Indique que aspecto de esa caída tocan los siguientes versículos:  
 V. 6 \_\_\_\_\_  
 V. 7 \_\_\_\_\_  
 V. 8 \_\_\_\_\_
3. La amonestación es un llamado al arrepentimiento.  
 \_\_\_\_\_ Verdadero \_\_\_\_\_ Falso
4. La reconciliación nos habla de confiar, \_\_\_\_\_ y tener fe. Una vez hemos creído en El, a pesar de nuestra condición, El nos \_\_\_\_\_ por medio de Su Hijo. (Favor Completar)

EL ANDAR DEL CREYENTE EN LOS SALMOS

Salmo 119:5

- I. TORCIDO POR EL PECADO  
 A. "¿Dónde (dirección) estás tú?" Gn. 3:9  
 B. Pervertido Hch. 2:40  
 C. Contendido Hch. 22:4-5
- II. RESTAURADO  
 A. A modo de definición Jn. 14  
 B. Revelado por El Espíritu He. 9:9  
 C. Accesible He. 10:19
- III. A TRAVES DE SU PALABRA  
 A. Es un andar perfecto Salmos 119:1-3,5  
 B. Considerando 119:15  
 C. Reprensión para los que se desvían 119:21  
 D. Es vivificante 119:26,27,32  
 E. Instruye 119:33,35,37  
 F. Libera 119:45  
 G. Hay que permanecer 119:51  
 H. Si hubiere desvío hay que volver 119:59-60  
 I. Habrá disciplina 119:67  
 J. Conversión a los convertidos 119:79  
 K. Habra persecución 119:84  
 L. Habrán tramas 119:95  
 M. Hasta aborrecer la maldad 119:101,104  
 N. Habrán celadas 119:110  
 O. Retribución para los que se desvían 119:118,120  
 P. Dependencia en El Señor 119:122,128  
 Q. Ordenado divinamente 119:133  
 R. Es recto 119:137-138  
 S. Perseguirlo es alejarse 119:150  
 T. Alejándose hasta perderse 119:155  
 U. Para los creyentes no hay tropiezo 119:165,168  
 V. ¿Dónde estaba y dónde está? 119:176

"... te guiarán ..." Pr. 6:20-23

Favor contestar las siguientes preguntas:

- La \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_ nos indican el camino a seguir. Sin lámpara no hay \_\_\_\_\_ y sin luz no hay \_\_\_\_\_. (Favor Completar)
- Los Salmos no hablan tanto del crecer como del andar del creyente.  
 \_\_\_\_\_ Verdadero \_\_\_\_\_ Falso
- Al estudiar el Salmo 119, hay tres aspectos del "andar de un creyente" que fueron considerados. Enumérelos:  
 a) \_\_\_\_\_  
 b) \_\_\_\_\_  
 c) \_\_\_\_\_
- Cuando hay \_\_\_\_\_ habrá manifestación de "El Camino". (Favor Completar)
- El versículo 45 del Salmo 119 nos dice: "... y andaré en libertad ..." Explique brevemente:
- Nuestros pasos son ordenados por \_\_\_\_\_ y nuestro andar depende de la \_\_\_\_\_ del Señor. (Favor Completar)

**EL USO DE LOS SALMOS**

Ecclciastés 3:1,11

I. SIRVEN DE HIMNOS

A. Para exaltar Su grandeza

Salmos 62,91,93,96,97,103,139

B. El "Hallel" - (Heb. #1984)

Se usaba durante la celebración de la Pascua

Salmos 113-118

C. Los "Aleluyas"

Salmos 146-150

II. DE PEREGRINAJE

Salmos 121-123,125,127,128,130,131,133,134

A. Distintos enfoques al respecto

B. Considérese a la luz de

Ef. 5:19 y Col. 3:16

III. DE CANTICOS DEL TEMPLO

Salmos 4,11,15,19,23,26,27,30,33,44-47,  
49,50,65,67,74,76,79,81,82,92,95,100

A. Por ser el lugar para la expresión libre espiritual

Salmos 27:4

B. Aún desde el comienzo

Salmos 100:4

**Es para la alabanza divina  
En el tiempo u ocasión requeridos**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. El Señor ha hecho todo \_\_\_\_\_; y para cada Salmo hay una \_\_\_\_\_ y un \_\_\_\_\_ determinado. (Favor Completar)

2. El Salmo 97 tiene una característica especial. ¿Cuál es?

3. El pueblo no sólo cantaba salmos, sino que a través de ellos expresaba \_\_\_\_\_ con instrumentos musicales. (Favor Completar)

4. Hay varios salmos clasificados como "Salmo Aleluya". ¿Por qué fueron clasificados así? Mencione algunos de ellos:

Salmos \_\_\_\_\_

Razón \_\_\_\_\_.

5. Hay un grupo amplio de Salmos que son clasificados como "cánticos de Templo". Cita algunos de ellos.

Salmos \_\_\_\_\_

Razón \_\_\_\_\_

En estos "Cánticos de Templo" no podemos encontrar \_\_\_\_\_; pues fueron agrupados por su \_\_\_\_\_

**LOS TITULOS EN LOS SALMOS**

1 Samuel 16:18

Brevemente debido a:

1. Un conocimiento limitado
2. Ser algo especulativo

## I. A MODO DEDICATORIAL

- A. "Al músico principal" Salmos 36,66,85  
 B. "Al Rey" Salmos 45,72  
 C. Masquíl -- En Principio Salmo 49:1-4  
 Salmos 32, 42, 44, 45, 52-55, 74, 78, 88, 89, 142

## II. EN TERMINOS POETICOS

- A. "Nehinot" Salmo 5  
 (Instrumentos de cuerdas)  
 B. "Mut-Laben" Salmo 9  
 (Muerte de/o a Hijo)  
 C. "Ay-Ys-Leth Shachar" Salmo 22  
 (Cierva de la Mañana)

## III. INTERPRETADOS MUSICALMENTE EN:

- A. "Alamoth" Salmo 46  
 Treble o soprano  
 B. "Sheminith" Salmo 6,12  
 Baja octava  
 C. "Gittih" Salmo 87:4; Salmos 8,81,84  
 Melodía Filistea  
 D. "Mahalath" Salmos 53,88  
 Melodía de aflicción  
 E. "Nehinoth" Hab. 3:19  
 Instrumentos de cuerdas

**Salmo 33:1-4**

Favor contestar las siguientes preguntas:

1. Los Salmos han sido clasificados de acuerdo a sus títulos. Mencione algunas de estas clasificaciones y cite un ejemplo:
 

a) \_\_\_\_\_ Salmos: \_\_\_\_\_  
 b) \_\_\_\_\_ Salmos: \_\_\_\_\_  
 c) \_\_\_\_\_ Salmos: \_\_\_\_\_
2. ¿A quién es dirigida la Palabra a través de los Salmos?  
 \_\_\_\_\_.
3. De acuerdo al Salmo 49, hay un "\_\_\_\_\_" que "declararé con el arpa". (Favor Completar)
4. Los siguientes términos poéticos fueron usados en los títulos de algunos Salmos. Señale con una línea los que corresponden entre si:
 

Neginot                      cierva de la mañana  
 Mutlaben                      interpretado con instrumento de cuerda  
 Ajelet saharmuerte del hijo
5. El termino "Selah" es usado frecuentemente en los Salmos. Indique su significado.
 

\_\_\_\_\_ Refugio  
 \_\_\_\_\_ Morada  
 \_\_\_\_\_ Fortaleza  
 \_\_\_\_\_ Los tres anteriores
6. El Salmo Tehillim se originó cuando la Palabra de Jehová, que es recta, fue acompañada de instrumentos musicales - \_\_\_\_\_ . Cite la escritura \_\_\_\_\_ .  
 (Favor Completar)